

Муниципальное образование Тбилисский район, ст-ца Алексее-Тенгинская  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 12»  
имени Долженко Василия Фроловича

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета  
МБОУ «СОШ 12»  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года протокол № 1  
Председатель \_\_\_\_\_ Л.В. Белова

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По русскому языку

Уровень образования (класс) основное общее, 8 – 9 классы

Количество часов 204

Учитель Ярикова Алия Юрьевна, учитель русского языка и литературы  
МБОУ «СОШ № 12»

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования на основе Примерной основной общеобразовательной программы по русскому языку основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 № 1/15) (ред. от 04.02.2020) с учётом учебно-методического комплекса Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, С.Г. Бархударова и др.

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с целями и требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования определены задачи курса, отражающие планируемые результаты обучения школьников 8 – 9 классов.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы «Русский язык» основного общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных.**

**Личностными** результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными** результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

***1) владение всеми видами речевой деятельности:***

– адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

– владение разными видами чтения;

– адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

– способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компактные диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

– овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

– умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- владение различными видами монолога и диалога;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

**2) применение приобретённых знаний, умений и навыков** в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

**3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения**, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными** результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **8 класс**

### **Личностные:**

–осознавать эстетическую ценность русского языка;

–понимать взаимосвязь русского языка с культурой и историей России и мира, осознавать, что русский язык – важнейший показатель культуры человека;

–осознавать ценность русского языка и богатство его структурных возможностей для выражения разных оттенков мысли;

–владеть монологической и диалогической речью, уметь перефразировать мысль, выбирать и использовать выразительные средства языка и знаковые системы (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;

–быть готовыми к межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

–самостоятельно организовывать учебную деятельность, владеть навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанно определять сферы своих интересов и возможностей.

**Метапредметные:**

–осуществлять контроль в предвосхищающей и констатирующей позициях;

–корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения;

–адекватно оценивать трудности;

–адекватно оценивать свои возможности;

–осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;

–осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

–строить сообщения в устной и письменной форме;

–ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

–воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;

–анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;

–осуществлять синтез как составление целого из частей;

–проводить сравнение, классификацию изученных объектов по заданным критериям;

–строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

–обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);

–подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов;

–устанавливать аналогии;

–формулировать выводы;

–осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

–записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;

–создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;

–осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

–осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;

–осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

–строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач;
- распознавать и характеризовать языковые средства и уместно употреблять их в собственной речи;
- характеризовать устные и письменные высказывания с точки зрения цели, ситуации и условий общения;
- осознанно использовать речевые средства для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение целей в совместной деятельности;
- осуществлять коммуникативную рефлекссию.

### **Предметные:**

#### ***Обучающийся на базовом уровне научится:***

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

***Обучающийся на базовом уровне получит возможность научиться:***

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

***К концу обучения в 8 классе ученик научится:***

- находить в молодежных газетах проблемные репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать в этом контексте заголовки;
- находить в тексте статьи, репортажа, портретного очерка фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль в данном жанре; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя;
- пересказывать (устно и письменно) тексты указанных выше жанров, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;
- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;
- опираться на словообразовательный анализ при определении лексического значения, морфемного строения и написания слов разных частей речи;
- разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; пользоваться толковым словарем;
- распознавать изученные в 5 – 7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарем;

–правильно писать слова со всеми изученными в 5 – 7 классах орфограммами, слова специальной тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами;

–правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;

–уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной; интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций;

–находить пунктограммы и простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания с помощью изученных в 8 классе пунктограмм; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

***Ученик получит возможность научиться:***

–создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нем свое понимание проблематики текста и позиции автора, давать письменный анализ текста – стилистический, типологический, включая анализ характерных для стиля и типа речи выразительных средств языка;

–вести репортаж (устно и письменно) о школьной жизни (например, с урока или с большой перемены), об открытии (посещении) памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинения о человеке (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в школьную или местную газету;

–добиваться полного соответствия отбора содержания и языковых средств коммуникативной задач;

–повышать выразительность речи, уместно используя характерные для публицистики средства языка: выразительную газетную лексику и фразеологию, экспрессивный синтаксис: именительный темы, расчлененные предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов с парным соединением, многосоюзие, перечислительные ряды со значением градации, контрастные сопоставления и противопоставления, двойное отрицание и другие экспрессивные конструкции.

**9 класс**

**Личностные:**

–выражать учебно-познавательную мотивацию и интерес к учению;

–проявлять интерес к самообразованию;

–использовать полученные знания для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;



–реализовывать основы гражданской идентичности в поступках и деятельности;

–постоянно быть готовым к самообразованию и самовоспитанию;

–решать моральные дилеммы на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчиво следовать в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

–сопереживать чувствам других, проявлять такое отношение в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия окружающих.

### **Метапредметные:**

–определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя задачи в учёбе и познавательной деятельности;

–планировать свою деятельность, организовывать работу;

–планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные;

–соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата; определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

–адекватно оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения, самостоятельно выработанные критерии оценки;

–самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

–самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

–определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать умозаключения и выводы;

–создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

–определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать;

–разделять тексты на абзацы, выделять главное в содержании прочитанного в виде тезисов;

–анализировать образцы устной и письменной речи, соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения;

–сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

–осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения;

- исследовать несложные практические ситуации, выдвигать предположения, понимать необходимость их проверки на практике;
- мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения;
- выполнять различные творческие работы; участвовать в проектной деятельности;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- осуществлять учебное сотрудничество и совместную деятельность, осуществлять учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально, в паре и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- бегло читать тексты различных стилей и жанров, проводить частичный информационно-смысловой анализа текста, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);
- коммуникативно-целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях.

**Предметные:**

***Выпускник на базовом уровне научится:***

- определять основные функции русского языка;
- разбираться в основных понятиях лингвистики: разделах языкознания: язык и речь, диалог и их виды, стили речи, письмо как жанр сочинения, публицистический стиль текста, типы речи, текст, основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- использовать в своей речи стилистические ресурсы лексики и фразеологии русского языка;
- придерживаться нормам русского литературного языка;
- использовать в своей речевой практике нормы речевого этикета;
- определять основные лингвистические понятия;

- характеризовать орфограммы, пунктограммы;
- выполнять разные виды разбора;
- различать типы текста;
- различать стили речи;
- применять языковые средства при создании устных и письменных высказываний в различных видах человеческого общения;
- писать изложение (в том числе и сжатое);
- создавать сочинения разных типов;
- владеть разными типами речи.

***Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:***

- систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязь его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- быть ответственным за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- овладевать процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;

***К концу обучения в 9 классе выпускник научится:***

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения;
- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

–понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

–использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

–передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

–использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

–отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

–создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

–обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

–извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

–соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета;

–создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

–излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

–соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию;

–анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

–осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

–создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста;

–владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

–различать и анализировать тексты разных жанров;

–создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;

–оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

–исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

–выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему;

–характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

–определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

–оценивать использование основных изобразительных средств языка;

–распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач;

–опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

–анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

–употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

–использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

–применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

–выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

–приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

–уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

***Выпускник получит возможность научиться:***

–выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

–участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

–понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их;

–понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме;

–понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

–извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы;

–создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

–анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата;

–составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты; писать рецензии, рефераты;

–писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

–создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств;

–различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

–создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы;

–составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

–анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

–выступить перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью;

–характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики;

–анализировать синонимические средства синтаксиса;

–опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

–анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи;

–характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа – носителя языка;

–анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**8 КЛАСС**  
**(102 часа)**

### **I. ВВЕДЕНИЕ (1 ч.)**

Функции русского языка в современном мире.

### **II. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО (5 ч.+1 ч.)**

Фонетика. Морфемика и словообразование. Лексикология и фразеология. Морфология и синтаксис. Строение текста. Стили речи.

*Развитие речи.* Сочинение по картине.

### III. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (68 ч.+14 ч.)

#### 1. Словосочетание (3 ч.)

Строение словосочетаний. Виды связи в словосочетании. Грамматическое значение словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний.

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

**Контрольная работа.** Словарный диктант.

#### 2. Простое предложение (65 ч.+14 ч.)

(2+4)

Строение и грамматическое значение предложений. Интонация. Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении.

Характеристика человека. Описание архитектурных памятников как вид текста, структура текста, его языковые особенности.

**Развитие речи.** Изложение текста, включающего описание памятника архитектуры. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

##### 2.1. Двусоставные предложения (11 ч.+2 ч.)

##### 2.1.1. Главные члены предложения (6 ч.+1 ч.)

Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

**Развитие речи.** Сжатое изложение.

**Контрольная работа.** Словарный диктант.

##### 2.1.2. Второстепенные члены предложения (5 ч.+ 1 ч.)

Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Основные виды обстоятельств по значению (времени, места,



причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

**Развитие речи.** Сочинение публицистического характера, включающее описание местности.

**Контрольные работы.** Диктант с грамматическим заданием.

## **2.2. Односоставные предложения (5 ч.+1 ч.)**

### **2.2.1. Односоставные предложения с главным членом – сказуемым (4 ч.+1 ч.)**

Основные группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

**Развитие речи.** Сочинение по картине.

### **2.2.2. Односоставные предложения с главным членом – подлежащим (1 ч.)**

Назывные предложения их роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему.

## **2.3. Неполные предложения (3 ч.)**

Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

**Контрольные работы.** Словарный диктант. Диктант с грамматическим заданием.

## **2.4. Предложения с однородными членами (10 ч.)**

Понятие об однородных членах. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Вариативность постановки знаков

препинания. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

Умение интонационно правильно произносить предложения с однородными членами и обобщающими словами при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

**Контрольные работы** Диктант с грамматическим заданием. Словарный диктант.

### ***2.5. Предложения с обособленными членами (17 ч.+ 4 ч.)***

Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

**Развитие речи.** Рассуждение на дискуссионную тему, сочинение-рассуждение по данному началу, изложение текста, включающее характеристику человека, сочинение публицистического характера на патриотическую тему.

**Контрольные работы.** Словарный диктант (2), диктант с грамматическим заданием.

### ***2.6. Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (12 ч. +2 ч.)***

Повторение изученного материала об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями.

Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему.

**Развитие речи.** Сжатое изложение, подробное изложение.

**Контрольные работы.** Словарный диктант, диктант с грамматическим заданием.

**2.7. Способы передачи чужой речи.  
Прямая и косвенная речь (5 ч. + 1 ч.)**

Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи прямой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

**Развитие речи.** Изложение.

**IV. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАСЕ (13 ч.)**

Повторение тем «Словосочетание», «Односоставные предложения», «Двусоставные предложения», «Предложения с однородными членами», «Предложения с обособленными членами», «Предложения с обращениями и вводными словами», «Способы передачи чужой речи».

**Контрольная работа.** Итоговый тест за курс 8 класса.

**9 КЛАСС  
(102 ч)**

**I. ВВЕДЕНИЕ (1 час)**

Международное значение русского языка.

**II. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 – 8 КЛАССАХ (7 ч.+1 ч.)**

Фонетика. Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст. Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

**Развитие речи.** Сжатое изложение.

**Контрольные работы.** Словарный диктант. Диктант с грамматическим заданием.

### III. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (63 ч.+13 ч.)

#### 1. Сложное предложение (61 ч.+12 ч.)

(2 ч.+1 ч.)

Основные виды сложных предложений. Способы сжатия изложения содержания текста. Тезисы. Конспект.

*Развитие речи.* Сжатое изложение.

#### 1.1. Союзные сложные предложения (45 ч.+9 ч.)

1.1.1. Сложносочиненные предложения (7 ч.)

Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, разделительными, противительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

**Контрольные работы.** Словарный диктант, диктант с грамматическим заданием.

#### 1.1.2. Сложноподчиненные предложения (38 ч.+9 ч.)

Основные группы сложноподчиненных предложений по их значению  
(9 ч.+1 ч.)

Строение сложноподчинённого предложения. Главное и придаточные предложения. Средства связей частей сложноподчинённого предложения. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными местоименно-определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.

*Развитие речи.* Изложение с элементами сочинения.

*Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными:  
образа действия и степени, места, времени, условными, причины  
(11 ч.+4 ч.)*

Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и степени. Придаточные предложения места. Придаточные предложения времени. Придаточные предложения условные. Придаточные предложения причины. Придаточные цели.

**Контрольные работы.** Словарный диктант. Сжатое изложение. Сочинение-рассуждение о природе родного края.

*Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными:  
цели, сравнительными, уступительными,  
следствия, присоединительными  
(12 ч.+2 ч.)*

Придаточные предложения сравнительные. Придаточные предложения уступительные. Придаточные предложения следствия. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными.

**Развитие речи.** Сочинение на лингвистическую тему.

**Контрольные работы.** Словарный диктант. Контрольная работа «Виды придаточных предложений».

*Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными  
(6 ч.+2 ч.)*

Основные виды сложноподчиненных предложений с двумя или несколькими придаточными. Знаки препинания в предложениях с несколькими придаточными.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

Деловые бумаги (автобиография, заявление).

**Развитие речи.** Сочинение на морально-нравственную тему.

**Контрольная работа.** Диктант с грамматическим заданием.

### ***1.2. Бессоюзные сложные предложения (9 ч.+1 ч.)***

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения в бессоюзных сложных предложениях. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзное сложное предложение со значением перечисления. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, изъяснения. Тире в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением времени, условия, следствия, результата, противопоставления, быстрой смены событий. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных, предложений, их текстообразующая роль.

Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

Реферат.

**Контрольные работы.** Изложение с элементами сочинения. Диктант с грамматическим заданием.

### ***1.3. Сложные предложения с различными видами связи (7 ч.+2 ч.)***

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

Авторские знаки препинания.

**Развитие речи.** Сжатое изложение.

**Контрольные работы.** Словарный диктант. Сочинение-рассуждение.

## **IV. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (2 ч.+1 ч.)**

Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык — первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского

языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы, видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

*Развитие речи.* Сжатое изложение.

## **V. СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО ПО ФОНЕТИКЕ, ЛЕКСИКЕ, ГРАММАТИКЕ И ПРАВОПИСАНИЮ, КУЛЬТУРЕ РЕЧИ (13 ч.+1 ч.)**

Фонетика, графика, орфография. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния. Предлог, союз, частица. Синтаксис. Пунктуация. Употребление знаков препинания. Точка, вопросительный и восклицательный знаки, многоточие. Запятая. Точка с запятой. Двоеточие. Тире. Скобки. Кавычки.

*Развитие речи.* Сжатое изложение.

**Контрольные работы.** Словарный диктант.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 8 КЛАСС

Раздел	Кол-во часов	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучения (на уровне универсальных учебных действий)
<b>I. Введение</b>	<b>1</b>	Функции русского языка в современном мире	1	Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание.
<b>II. Повторение изученного в 5 – 7 классах</b>	<b>5+1</b>	1) Фонетика	1	Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют частичный фонетический разбор слов. Соотносят звуки и буквы в упражнениях. Составляют таблицу по теме.
		2) Морфемика и словообразование	1	Отвечают на вопросы по теме. Перечисляют основные способы образования слов в русском языке. Осуществляют морфемный и словообразовательный разбор слов.
		3) Лексикология и фразеология	1	Отвечают на вопросы по теме. Называют значения многозначных слов, выделенных в тексте. Находят диалектные слова и дают толкования их значениям. Попутно повторяют разные виды орфограмм. Расставляют и объясняют знаки препинания. Заполняют таблицу.
		4) Морфология и синтаксис	1	Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Определяют части речи, находят их морфологические признаки. Разграничивают знаки препинания по их функциям.
		5) Строение текста. Стили речи	1	Заполняют таблицу. Определяют стиль в соотнесении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.



		6) <i>Р.р. Сочинение-описание по картине</i>	1	Пишут <i>сочинение-описание по картине</i> .
<b>III. Синтаксис и пунктуация</b>	<b>68+14</b>	<b>1. Словосочетание</b>	<b>3</b>	
		1) Строение словосочетаний. Виды связи в словосочетании	1	Распознают словосочетание в составе предложения. Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют слова по значению и структуре. Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами словосочетаний разных видов. Пишут выборочный диктант. Выполняют домашнее задание дифференцированного характера.
		2) Грамматическое значение словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетания	1	Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка. Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Готовят индивидуальные задания. Отвечают на контрольные вопросы.
		3) Повторим орфографию! Орфограммы-гласные в корне слова	1	Обобщают и систематизируют материал о написании орфограмм-гласных в корне слова, заполняют таблицу, пишут объяснительный диктант. <b>Пишут контрольный словарный диктант.</b>

		<b>2. Простое предложение</b>	<b>65+14</b>	
		1) Строение и грамматическое значение предложений. Интонация	1	Опознают простые предложения. Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют предикативность предложения. Исследуют языковой материал. Работают со схемой как зрительной опорой для самостоятельных наблюдений. Знакомятся с теоретическими сведениями. Читают этимологическую справку о словах интонация, пауза. Наблюдают и делают выводы об интонации и паузах в предложениях. Воссоздают ситуации, требующие разной интонации. Придумывают ситуации, в которых могут быть использованы предложения. Пишут интонационный диктант. Наблюдают за звучащей речью (по телевидению, радио) и корректируют её интонационные недочёты. Анализируют таблицу. Пишут <b>контрольный словарный диктант.</b>
		2) <i>Р.р.</i> Характеристика человека	1	Работают со специально подобранным иллюстративным материалом (видеозапись, презентация). Читают текст и сопоставляют характеристику человека, написанную в разных стилях. Составляют устную характеристику одноклассника.
		3), 4) <i>Р.р.</i> <b>Изложение текста, включающего описание памятника архитектуры</b>	2	Читают текст, определяют стилистическую принадлежность этого текста, составляют план, отбирают материал, пишут <b>изложение.</b>
		5) Порядок слов в предложении. Логическое ударение	1	Исследуют языковой материал. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов. Пишут словарный диктант.

		б) <i>Р.р.</i> Описание памятника	1	Работают со специально подобранным иллюстративным материалом (видеозапись, презентация). Читают текст и сопоставляют публицистическое описание двух картин с изображением памятника. Делятся своими впечатлениями с помощью презентации. Пишут дома <i>сочинение-описание памятника архитектуры.</i>
		2.1. Двусоставные предложения 2.1.1. Главные члены предложения	(11+2) 6+1	
		1) Подлежащее	1	Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении. Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Составляя предложения с приведёнными в рамках словами, развивают творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения.
		2) Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	1	Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Определяют простое глагольное сказуемое. Расширяют знания в области лексики, применяя их при создании собственных предложений на основе заданных условий. Готовят устное сообщение на заданную тему, руководствуясь сведениями таблицы учебника. На основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляют теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие способности, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием.

		3) Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое	1	Определяют составное глагольное сказуемое. Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способ их выражения.
		4) Составное именное сказуемое	1	Определяют составное именное сказуемое. Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отрабатывая при этом правописные навыки. Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемых.
		5) Тире между подлежащим и сказуемым	1	Развивают навык выразительного чтения. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное сообщение на заданную тему. Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых. Составляют высказывания о знаменитых людях.
		6) <i>Р.р. Сжатое изложение</i>	1	Определяют основную мысль, составляют план, вычленяют главную информацию, пишут <i>сжатое изложение</i> .
		7) Повторим орфографию! Орфограммы-согласные в корне	1	Обобщают и систематизируют сведения о написании орфограмм-согласных в корне слова, пишут выборочный, предупредительный, объяснительный диктанты. <b>Пишут контрольный словарный диктант.</b>
		<i>2.1.2. Второстепенные члены предложения</i>	<i>5+1</i>	
		1) Дополнение	1	Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и его членах. Актуализируют на основе материала для наблюдений информацию о членах предложения. Извлекают информацию по теме из учебной статьи. Записывают и выделяют грамматические основы и

				второстепенные члены в предложениях. Опознают дополнение. Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнениями.
		2) Определение	1	Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку.
		3) Приложение	1	Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме.
		4) <i>Р.р. Сочинение публицистического характера, включающее описание местности</i>	1	Собирают материал о хорошо знакомой местности, <i>пишут сочинение.</i>
		5) обстоятельство. Основные виды обстоятельств	1	Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Уточняют морфологическую выраженность обстоятельств.
		6) <b>Контрольный диктант с грамматическим заданием</b>	1	Пишут <b>контрольный диктант</b> , выполняют грамматическое задание
		<i>2.2. Односоставные предложения.</i>	<i>(5+1)</i>	
		<i>2.2.1. Односоставные предложения с главным членом – сказуемым</i>	<i>4+1</i>	
		1) Основные группы односоставных предложений. Предложения определённо-личные	1	Опознают определённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте.

		2) Предложения неопределённо-личные	1	Опознают неопределённо-личные предложения. Определяют значение и морфологическую выраженность главного члена неопределённо-личных предложений. Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами.
		3) Безличные предложения	1	Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. Подбирают свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников. Пишут словарный диктант.
		4) Повторим орфографию! Орфограммы в приставках	1	Обобщают и систематизируют знания об орфограммах в приставках. Пишут различные виды диктантов (объяснительный, предупредительный, распределительный).
		5) <i>Р.р. Сочинение по картине К. Юона «Мартовское солнце»</i>	1	Рассматривают репродукцию картины; подбирают материал, пишут <i>сочинение по картине</i> , употребляя односоставные предложения.
		2.2.2. <i>Односоставные предложения с главным членом – подлежащим</i>	1	
		1) Назывные предложения	1	Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в текстах определённого типа.
		2.3. <i>Неполные предложения</i>	(3)	
		1) Понятие о неполных предложениях	1	Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений. Пишут <b>контрольный словарный диктант</b> .
		2) Обобщение и систематизация изученного по теме «Односоставные предложения»	1	Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Тренируются в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Размышляют над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов.

		3) <b>Контрольный диктант с грамматическим заданием</b>	1	Пишут <b>контрольный диктант</b> , выполняют грамматическое задание.
		2.4. <i>Предложения с однородными членами</i>	(10)	
		1) Понятие об однородных членах. Однородные и неоднородные определения	1	Осознают условия однородности членов предложения. Читают предложения с нулевой интонацией. Указывают средства связи между однородными членами. Выполняют упражнение по развитию речи, составляют текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены. Выписывают из учебников по естественным наукам предложения с однородными членами. Выполняют упражнения, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания. Распознают однородные и неоднородные определения. Пишут изложение. Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах. Пишут словарный диктант.
		2) Повторим орфографию! Орфограммы после шипящих и ц	1	Обобщают и систематизируют орфограммы после шипящих и ц, выполняют разного вида диктанты.
		3), 4) Однородные члены, связанные сочинительным союзом, и пунктуация при них	2	Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные запятые. Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с союзом и. Составляют схемы сложносочинённых предложений. Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Составляют предложения. Формулируют основную мысль текста-описания. Пишут <b>контрольный словарный диктант</b> .

	5), 6) Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	2	Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирают к однородным членам предложенные обобщающие слова. Пишут словарный диктант.
	7) Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами	1	Проводят письменный синтаксический разбор предложения с однородными главными членами. Устно разбирают предложения с однородными второстепенными членами. Составляют схемы простых предложений с однородными определениями.
	8) Обобщение и систематизация по теме «Однородные члены предложения»	1	Определяют и формулируют основную мысль текста. Списывают его, расставляя недостающие запятые и подчёркивая однородные члены. Читают отрывок из статьи. Находят однородные и неоднородные определения в тексте. Находят однородные обстоятельства. Определяют, сколько рядов однородных членов в указанном предложении.
	9) <b>Контрольный диктант с грамматическим заданием</b>	1	Пишут <b>контрольный диктант</b> , выполняют грамматическое задание
	10) Повторим орфографию! Орфограммы-гласные в суффиксах разных частей речи	1	Обобщают и систематизируют орфограммы-гласные в суффиксах разных частей речи, выполняют разные виды диктантов, в том числе <b>контрольный словарный диктант</b> .

	<i>2.5. Предложения с обособленными членами</i>	<i>(17+4)</i>	
	1) Понятие об обособленных членах предложения	1	Понимают сущность и общие условия обособления. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений.



	2), 3) Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них	2	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями. Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет.
	4), 5) Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	2	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль.
	6) Обобщение и систематизация изученного об обособленных определениях и приложениях.	1	Анализируют таблицу. Подбирают примеры предложений с союзом <i>как</i>
	7) Повторим орфографию! Согласные (кроме <i>Н</i> ) в суф. сущ. и прил.	1	Обобщают и систематизируют орфограммы <i>Н</i> и <i>НН</i> в суффиксах разных частей речи, составляют таблицу обобщающего характера, пишут различного рода диктанты, в том числе <b>контрольный словарный</b> .
	8), 9) <i>Р.р. Рассуждение на дискуссионную тему. Сочинение-рассуждение по данному началу и концу</i>	2	Анализируют текст и формулируют его основную мысль. Пишут <i>сочинение-рассуждение</i> . Продумывают основной тезис рассуждения, аргументы. Определяют тему текста, выписывают предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами. Редактируют предложения.
	10), 11) Обособленные обстоятельства, выраженные одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами	2	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде, пишут словарный диктант.

		12) Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами	1	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Находят ошибки в построении предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными существительными с предлогами, и записывают предложения в исправленном виде.
		13) Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	1	Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами. Читают и списывают текст, расставляя пропущенные запяты. Производят письменный и устный пунктуационный разбор предложений, осложнённых обособленными членами. Читают и списывают текст, расставляя пропущенные запяты, <b>пишут контрольный словарный диктант.</b>
		14), 15) Предложения с уточняющими обособленными членами	2	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений, пишут словарный диктант.
		16) <i>Р.р. Изложение текста, включающее характеристику человека</i>	1	Анализируют текст, <i>пишут изложение.</i>
		17) Повторение по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения»	1	Обобщают и систематизируют материал, записывают текст, расставляя недостающие запяты и графически обозначая обособленные члены предложения. Составляют схемы предложений. Указывают условия для обособления второстепенных членов предложения.
		18) Урок-Зачёт по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения»	1	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют предложения на заданную тему.

		19) <b>Контрольный диктант с грамматическим заданием</b>	1	Пишут <b>контрольный диктант</b> , выполняют грамматическое задание.
		20) Повторим орфографию! Буквы Н и НН в суффиксах	1	Систематизируют знания о написании орфограмм, связанных с удвоенной <i>Н</i> , выполняют различного вида диктанты.
		21) <i>Р.р. Сочинение публицистического характера на патриотическую тему</i>	1	Собирают материал, систематизируют его, редактируют первые варианты, <i>пишут сочинение</i> .
		<i>2.6. Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями</i>	(12+2)	
		1) Повторение сведений об обращении и междометии	1	Повторяют основные функции обращения. Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями.
		2), 3) Обращение и знаки препинания при нём. Проект	2	Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными обращениями. Составляют небольшой текст с использованием распространённых обращений. Выписывают из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений, выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений.
		4) Вводные слова и вводные предложения	1	Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова. Пишут словарный диктант.
		5) Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению	1	Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос.

		6) Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	1	Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Переписывают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями.
		7) <i>Р.р. Сжатое изложение</i>	1	Анализируют текст, вспоминают способы сжатия текста, применяют различные способы компрессии, <i>пишут сжатое изложение.</i>
		8) Вставные конструкции. Проект	1	Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки.
		9) Междометия. Слова-предложения <i>да</i> и <i>нет</i> .	1	Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии <i>о</i> , употреблённом вместе с обращением, пишут словарный диктант.
		10) Повторим орфографию! Орфограммы в окончаниях слов	1	Систематизируют знания о написании орфограмм в окончаниях слов, выполняют различного вида диктанты.
		11) Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	1	Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Опознают изученные конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Выполняют синтаксический разбор предложений. Закрепляют пунктуационный навык изученных конструкций. Подбирают или составляют свои примеры предложений и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор. <b>Пишут контрольный словарный диктант.</b>

		12) <i>Р.р. Изложение</i>	1	Анализируют текст, <i>пишут изложение</i> , выполняя задания учебника.
		13) Обобщение и систематизация изученного об обращениях, вводных словах и междометиях	1	Отвечают на контрольные вопросы по теме. Работают с предложенными текстами: читают с интонацией выделенные слова, грамматически не связанные с членами предложения, расставляют нужные знаки препинания, определяют семантическую значимость выделенных конструкций. Развивают речь, отзываясь своими высказываниями в устной и письменной форме на содержание прочитанных текстов.
		14) <i>Контрольный диктант с грамматическим заданием</i>	1	Слушают текст, <i>пишут контрольный диктант</i> , выполняют грамматическое задание.
		<i>2.7. Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь</i>	<i>(5+1)</i>	
		1) Способы передачи чужой речи	1	Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений.
		2) Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них	1	Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью. Комментируют крылатые выражения, составляя предложения с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом. Используют схемы предложений для опознания, составления, оформления предложений с прямой речью. Читают выразительно по ролям диалоги. Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении.
		3) Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	1	Опознают предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов как, что, будто. Работают с текстом официального стиля и над ролью в нём предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент: преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи. Пишут словарный диктант.

		4) Цитаты и знаки препинания при них	1	Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включённых цитат. Усваивают требования к устному выступлению. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу.
		5) <i>Р.р. Изложение</i>	1	Анализируют текст, отбирают языковой материал, <i>пишут изложение.</i>
		6) Повторим орфографию! Не и ни письме	1	Обобщают и систематизируют правила написания <i>не</i> и <i>ни</i> . Составляют таблицу, заполняют её, пишут разного вида диктанты.
<b>VI. Повторение изученного в 8 классе</b>	<b>13</b>	1) Словосочетание. Простое предложение	2	Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. Исправляют предложения с ошибками в употреблении деепричастных оборотов.
		2) Предложения с однородными, обособленными членами	3	Исправляют предложения с ошибками в употреблении однородных, обособленных членов.
		3) Предложения с обращениями, вводными словами, способы передачи чужой речи	3	Исправляют предложения с ошибками в употреблении обращений, вводных слов, конструируют предложения с прямой речью.
		4) Повторим орфографию! Орфограммы-буквы <i>ъ</i> и <i>ь</i> . Орфограммы-дефисы	3	Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы. Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса.
		5) Итоговый контрольный тест за курс 8 класса	1	Выполняют задание повышенной трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 классе.

		б) Итоговый урок. Рекомендации на лето	1	Делятся впечатления, что запомнилось, что вызвало затруднения, в чём преуспели. Получают рекомендации на лето для устранения пробелов в знаниях.
<b>Итого</b>	<b>102</b>		102	

## 9 КЛАСС

Раздел	Кол-во часов	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучения (на уровне универсальных учебных действий)
<b>I. Введение</b>	<b>1</b>	Международное значение русского языка	(1)	Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока. Рассуждают на публицистическую тему.
<b>II. Повторение изученного в 5 – 8 классах</b>	<b>7+1</b>	1) Фонетика.	(1)	Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют частичный фонетический разбор слов. Соотносят звуки и буквы в упражнениях. Составляют таблицу по теме.
		2) Лексикология и фразеология.	(1)	Отвечают на вопросы по теме. Называют значения многозначных слов, выделенных в тексте. Находят диалектные слова и дают толкования их значениям. Попутно повторяют разные виды орфограмм. Расставляют и объясняют знаки препинания.
		3) Морфемика. Словообразование.	(1)	Отвечают на вопросы по теме. Перечисляют основные способы образования слов в русском языке. Осуществляют морфемный и словообразовательный разбор слов.
		4) Морфология.	(1)	Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Определяют части речи, находят их морфологические признаки.
		5) <i>Р.р. Сжатое изложение</i>	(1)	Анализируют текст, отбирают языковой материал, применяют разнообразные способы сжатия текста, <i>пишут изложение.</i>

		6) Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст.	(1)	Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора. Пишут <b>контрольный словарный диктант</b> .
		7) Синтаксис простого осложнённого предложения	(1)	Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами. Попутно выполняют различные виды.
		8) <b>Контрольный диктант с грамматическим заданием</b>	(1)	Прослушивают текст, пишут его под диктовку, выполняют грамматическое задание.
<b>III. Синтаксис и пунктуация</b>	<b>63+13</b>	<b>1. Сложное предложение</b>	<b>61+12 2+1</b>	
		1) Основные виды сложных предложений	(1)	Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анализируют интонационный рисунок предложения. Указывают устаревшие слова в текстах, актуализируя знания из области лексики. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказуемых.
		2) Способы сжатого изложения содержания текста. Конспект	(1)	Обозначают основные этапы работы с текстом для последующего его сокращения. Определяют вид предложений по цели высказывания. Составляют тезисы, план текста, на его основе готовят устный ответ.
		<b>3) Р.р. Сжатое изложение</b>	(1)	Анализируют текст, отбирают языковой материал, применяют разнообразные способы сжатия текста, <b>пишут изложение</b> .



		<b>1.1. Союзные сложные предложения</b> <b>1.1.1.Сложносочинённые предложения</b>	<b>45+9</b>  7	
		1) Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам	(1)	Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему. Подготавливают устное сообщение на заданную тему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных. Определяют, каковы смысловые отношения частей.
		2) Знаки препинания в сложносочинённом предложении	(1)	Объясняют, как отличить простое предложение от сложного. Продолжают предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединёнными союзом, и сложное предложение, части которого соединены тем же союзом.
		3) Знаки препинания в сложносочинённом предложении с общим второстепенным членом, вводным словом	(1)	Составляют схемы предложений. Указывают союзы в сложносочинённых предложениях и объясняют смысловые отношения частей, расставляют необходимые знаки препинания, обозначают грамматические основы в предложениях. Пишут отзыв о картине.
		4) Рецензия	(1)	Знакомятся с рецензией, находят языковые средства, которые использует автор рецензии для выражения своей оценки. Пишут краткую рецензию на стихотворение.
		5) Повторение по теме «Сложносочинённые предложения».	(1)	Отвечают на контрольные вопросы, составленные одноклассниками. Выписывают из книг, газет, журналов сложносочинённые предложения с разными союзами и разными смысловыми отношениями между простыми предложениями. Выполняют синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Объясняют постановку тире в предложениях. Записывают текст, подчёркивают грамматические основы в сложных предложениях. Пишут <b>контрольный словарный диктант.</b>

		6) Обобщающий урок по теме «Сложносочиненные предложения»	(1)	Записывают текст, подчёркивают грамматические основы в сложных предложениях. Читают отрывок из произведения художественной литературы. Определяют, какие виды сложных предложений употребил писатель. Выписывают сложносочинённые предложения и выполняют их синтаксический разбор.
		7) <b>Контрольный диктант с грамматическим заданием</b>	(1)	Прослушивают текст, пишут его под диктовку, выполняют грамматическое задание.
		<i>1.1.2. Сложноподчинённые предложения Основные группы сложноподчинённых предложений</i>	38+9  (9+1)	
		1) Строение сложноподчиненного предложения	(1)	Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запяты, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывают предложения в исправленном виде.
		2) Средства связи частей сложноподчинённого предложения	(1)	Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Графически выделяют союзы и союзные слова. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами.

		3) Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	(1)	Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы.
		4) Основные группы сложноподчиненных предложений по их значению	(1)	Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Анализируют предложения, устанавливают связь между главным и придаточным предложениями с помощью вопросов и делают выводы.
		5) <i>Р.р. Изложение с элементами сочинения</i>	(1)	Читают текст, озаглавливают его, составляют план, отбирают языковой материал, пишут изложение, дополняя его краткой характеристикой героя.
		6) Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	(1)	Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Определяют понятие придаточного определительного. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчинённые предложения. Редактируют неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений. Конструируют предложения по данным схемам.
		7) Сложноподчинённые предложения с придаточными местоименно-определительными	(1)	Распространяют предложения определением, заменяют его придаточным определительным, определяют, как меняется смысл предложений. Находят ошибки в построении предложений данного типа и исправляют их.
		8) Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с придаточными определительными	(1)	Опознают придаточные определительные и выделяют их запятыми, составляют схемы. Преобразовывают предложения так, чтобы придаточные присоединялись различными определительными союзами.
		9) Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	(1)	Определяют понятие придаточного изъяснительного. Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными. Осуществляют сжатый пересказ текста.

		10) Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с придаточными изъяснительными	(1)	Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми, составляют схемы. Перестраивают предложения, меняя место придаточного. Исправляют стилистические ошибки.
		<i>Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными: образа действия и степени, места, времени, условными, причины</i>	(11+4)	
		1) Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными	(1)	Определяют понятие придаточного обстоятельственного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи. Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу.
		2) Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и степени	(1)	Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Выполняют разбор сложноподчинённых предложений.
		3) Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с придаточными образа действия и степени	(1)	Определяют вид придаточных предложений по вопросам. Сопоставляют предложения, определяя вид придаточного. Объясняют знаки препинания, расставляют их, составляют схемы предложений.
		4) Сложноподчинённые предложения с придаточными места	(1)	Опознают придаточные места по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу. Пишут <b>контрольный словарный диктант</b> .

		5) Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с придаточными места	(1)	Расставляют знаки препинания, объясняют их. Пишут графический диктант. Сопоставляют предложения, указывая вид придаточных.
		6) Сложноподчиненные предложения с придаточными времени	(1)	Опознают придаточные времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам.
		7) Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с придаточными времени	(1)	Заменяют придаточные времени деепричастным оборотом, сложносочинённые предложения сложноподчинёнными с придаточными времени. Расставляют знаки препинания и объясняют их, подчёркивают основы в предложениях.
		8), 9) <b><i>Р.р. Контрольное сжатое изложение</i></b>	(2)	Читают текст, отвечают на вопросы, отбирают языковой материал, письменно передают содержание текста, сохраняя авторское отношение к тому, о чём он пишет.
		10) Сложноподчиненные предложения с придаточными условными	(1)	Анализируют предложения. Заменяют в предложениях союз <i>когда</i> на союз <i>если</i> , и наоборот. Включают в простые предложения придаточные, заменяют их деепричастными оборотами, предупреждают стилистические ошибки. Составляют предложения по схемам.
		11) Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с придаточными условными	(1)	Дают характеристику предложениям, объясняют постановку знаков препинания, расставляют запятые, составляют схемы предложений.
		12) <b><i>Р.р.</i></b> Подготовка к сочинению – рассуждению о природе родного края	(1)	Составляют план, отбирают материал, собирают его, систематизируют, редактируют тексты.
		13) <b><i>Р.р. Контрольное сочинение – рассуждение о природе родного края</i></b>	(1)	Используя собранные материалы, пишут сочинение.

		14) Сложноподчиненные предложения с придаточными причины	(1)	Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами.
		15) Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с придаточными причины	(1)	К главным предложениям подбирают придаточные, заканчивают предложения, используя разные союзы, заменяют придаточные причины деепричастными оборотами и обособленными приложениями и наоборот, расставляют знаки препинания, пишут графический диктант.
		<i>Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными: цели, сравнительными, уступительными, следствия, присоединительными</i>	(12+2)	
		1) Сложноподчиненные предложения с придаточными цели	(1)	Анализируют предложения, делают выводы; простые предложения дополняют придаточными, определяют вид придаточного.
		2) Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с придат. цели	(1)	Объясняют расстановку знаков препинания, расставляют знаки препинания, определяют вид придаточного, пишут графический диктант.
		3) Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными	(1)	Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Различают придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах. Выполняют разбор сложноподчинённых предложений.

		4) Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с придаточными сравнительными	(1)	Расставляют знаки препинания, объясняют их, определяют вид придаточных, подчёркивают главные члены, составляют схемы предложений.
		5) Сложноподчиненные предложения с придаточными уступительными	(1)	Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Выполняют разбор сложноподчинённых предложений.
		6) Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с придаточными уступительными	(1)	Расставляют знаки препинания, объясняют их, определяют вид придаточных, подчёркивают главные члены, составляют схемы предложений.
		7) Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия	(1)	Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Выполняют разбор сложноподчинённых предложений. Сложносочинённые предложения преобразовывают в сложноподчинённые с придаточными следствия и степени, сопоставляют их. Заменяют придаточные следствия придаточными причины, и наоборот.
		8) Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с придаточными следствия	(1)	Расставляют знаки препинания, объясняют их, определяют вид придаточных, подчёркивают главные члены, составляют схемы предложений.
		9) Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными.	(1)	Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Пишут <b>контрольный словарный диктант</b>

		10) Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с придаточными присоединительными	(1)	Расставляют знаки препинания, объясняют их, определяют вид придаточных, подчеркивают главные члены, составляют схемы предложений.
		11) <i>Р.р.</i> Подготовка к сочинению на лингвистическую тему	(1)	Читают текст, определяют тип речи и стилистическую принадлежность текста, аргументируют свой выбор. Формулируют тему текста, озаглавливают его, составляют план. Делают вывод, как строится сообщение на лингвистическую тему.
		12) <i>Р.р. Сочинение на лингвистическую тему</i>	(1)	Используя предложенные темы, пишут сочинение.
		13) Подготовка к контрольной работе по теме «Виды придаточных предложений»	(1)	Обобщают и систематизируют материал. Отвечают на контрольные вопросы. Читают отрывки из рассказа, отвечают на вопросы по содержанию. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Вставляют необходимые для сложноподчинённых предложений средства связи. Составляют схемы предложений. Объясняют постановку знаков препинания.
		14) <b>Контрольная работа «Виды придаточных предложений»</b>	(1)	Выполняют задания, проверяющие степень усвоения изученного материала.
		<i>Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными</i>	(6+2)	
		1) Основные виды сложноподчиненных предложений с двумя или несколькими придаточными	(1)	Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей.
		2) Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными и пунктуация в них	(1)	Анализируют предложения, определяют главные и придаточные предложения, расставляют знаки препинания, составляют схемы.



		3) Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с двумя или несколькими придаточными	(1)	Анализируют предложения, находят главные и придаточные предложения, определяют вид придаточных, расставляют знаки препинания, составляют схемы.
		4) <i>Р.р.</i> Подготовка к сочинению на морально-нравственную тему	(1)	Осмысливают задание, подбирают возможные темы, составляют план, отбирают материал, систематизируют его.
		5) <i>Р.р. Сочинение на морально-нравственную тему</i>	(1)	Используя собранные материалы, пишут сочинение.
		6) Деловые бумаги	(1)	Знакомятся с теоретическим материалом, изучают варианты написания заявления, автобиографии, пишут автобиографию.
		7) Обобщение и систематизация изученного о сложных предложениях	(1)	Обобщают и систематизируют материал, отвечают на вопросы, выполняют упражнения обобщающего характера.
		8) <b>Контрольный диктант с грамматическим заданием</b>	(1)	Пишут контрольный диктант, выполняют грамматическое задание.
		<b>1.2. Бессоюзные сложные предложения</b>	<b>(9+1)</b>	
		1) Понятие о бессоюзном сложном предложении	(1)	Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном). Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации. Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения.
		2) Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	(1)	Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения.
		3),4) Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	(2)	Выясняют смысловые отношения между предложениями. Из двух простых составляют одно бессоюзное с двоеточием. В сложноподчинённых предложениях опускают союзы. Расставляют знаки препинания.

		5), 6) Тире в бессоюзном сложном предложении. Проект	(2)	Устно определяют значение предложений, расставляют знаки препинания, где возможно, вставляют опущенный союз. Причину заменяют следствием, и наоборот. Готовят проект.
		7) <i>Р.р. Контрольное изложение с элементами сочинения</i>	(1)	Рассматривают портрет, описывают его, пишут изложение по тексту, описывающему работы художника.
		8) Реферат	(1)	Знакомятся с теоретическими сведениями, готовят устный репродуктивный реферат по данному тексту.
		9) Обобщение знаний о бессоюзных сложных предложениях	(1)	Обобщают и систематизируют материал о бессоюзных сложных предложениях. Выполняют тренировочные упражнения, включающие все случаи постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении.
		10) <b>Контрольный диктант с грамматическим заданием</b>	(1)	Пишут контрольный диктант, выполняют грамматическое задание.
		<b>1.3. Сложные предложения с различными видами связи</b>	(7+2)	
		1) Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	(1)	Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов.
		2),3) Знаки препинания в предложениях с различными видами союзной и бессоюзной связи	(2)	Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов. Пишут <b>контрольный словарный диктант.</b>

		4),5) Знаки препинания в сложносочиненных предложениях с союзом и общим второстепенным членом или общим придаточным предложением	(2)	Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с союзом и общим второстепенным членом или общим придаточным предложением.. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов.
		6) <i>Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение «Как я понимаю храбрость»</i>	(1)	Знакомятся с текстом, указывают, к какому стилю и типу речи он относится. Определяют главную мысль, которая в нём доказывается. Определяют, как автор строит свои доказательства. На примере проанализированного текста пишут сочинение.
		7) Авторские знаки препинания	(1)	Анализируют материал для наблюдений, делают выводы. Выписывают предложения с авторскими знаками препинания, объясняют их.
		8) Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с различными видами связи	(1)	Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи.
		9) <i>Р.р. Сжатое изложение</i>	(1)	Читают текст, уточняют по словарю значения выделенных слов, формулируют тему текста, определяют его основную мысль. Определяют тип текста, его функциональный стиль речи, указывают синтаксические особенности, пишут сжатое изложение.
<b>IV. Общие сведения о языке</b>	<b>2+1</b>	1) Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление	(1)	Отвечают на вопросы, выполняют задания в группах. Пересказывают тексты, приводя свои примеры основных функций языка. Рассматривают таблицу. Выполняют упражнения.
		2) Русский литературный язык и его стили	(1)	Изучают теоретический материал, заполняют таблицу.
		3) <i>Р.р. Сжатое изложение</i>	(1)	Читают текст, озаглавливают его, составляют план, находят ключевые слова, пишут сжатое изложение.

<b>V. Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи</b>	<b>13+1</b>	1) Фонетика. Графика. Лексикология. Фразеология. Орфография	(3)	Готовят список вопросов для повторения по теме. Читают сведения о Д.Н. Ушакове и Л.В. Щербе. Рассматривают таблицу. Выполняют упражнения, объясняя написание <i>ь</i> и <i>ъ</i> , букв <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих и <i>ц</i> . Выполняют тестовые задания, заполняя таблицу. Готовят список вопросов для повторения по теме, задают их одноклассникам. Читают сведения о С.И. Ожегове. Заполняют таблицу, выполняют упражнения обобщающего характера по теме.
		2) <i>Р.р. Сжатое изложение</i>	(1)	Читают текст, находят в нём признаки текста, озаглавливают, составляют план, указывают ключевые слова, определяют стилистическую принадлежность текста. Сжато излагают текст.
		3) Морфемика. Словообразование. Орфография	(2)	Готовят список вопросов для повторения по теме, задают их одноклассникам. Заполняют таблицу по образцу. Рассматривают таблицу, выполняют ряд упражнений обобщающего характера по теме. Выполняют тестовые задания, заполняя таблицу.
		4) Морфология. Орфография. Именные части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение	(3)	Готовят список вопросов для повторения по теме, задают их одноклассникам. Заполняют таблицу по образцу. Выполняют упражнения повторительно-обобщающего характера.
		5) Морфология. Орфография. Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния	(2)	Совместно с одноклассниками готовят план ответа по теме, составляют список вопросов для повторения тем, выполняют ряд упражнений на повторение.
		6) Морфология. Служебные части речи: предлог, союз, частица.	(1)	Составляют таблицу, готовят устное сообщение по ней. Выполняют ряд упражнений обобщающего характера, заполняют таблицу, выполняют тестовые задания. Пишут <b>контрольный словарный диктант.</b>

		7) Синтаксис. Пунктуация. Употребление знаков препинания.	(2)	Готовят список вопросов для повторения по теме, задают их одноклассникам. Знакомятся со статьями о А.Х. Востокове, В.В. Виноградове. Рассматривают таблицу, готовят сообщение по ней, выполняют ряд упражнений. Заполняют таблицу, выполняя тестовые задания.
<b>Итого:</b>	<b>102</b>		102	

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания  
методического объединения  
учителей гуманитарных дисциплин  
МБОУ «СОШ № 12»  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № 1  
\_\_\_\_\_ А.Ю. Ярикова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
по учебно-воспитательной работе  
\_\_\_\_\_ Е.А. Белова  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года