

Муниципальное образование Темрюкский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 12

УТВЕРЖДЕНО
решение педсовета протокол №_1
от 25 августа 2023 года
Председатель педсовета
Л.В.Белова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По технологии

Ступень обучения (класс) начальное общее; 1-4 класс

Количество часов: 135

Учитель: Соловьева Мария Александровна
Володина Ольга Александровна
Светлова Светлана Викторовна
Лях Карина Александровна

Программа разработана в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом ООП НОО МБОУ СОШ №25 , авторской программы «Технология» авторы .Н.И.Роговцева, С.В.Анащенкова М.:«Просвещение» 2021 г. УМК «Школа России», Программы воспитания МБОУ СОШ №12

Учебники:

- 1.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Учебник 1 класс.
- 2.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Учебник. 2 класс.
- 3.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Учебник. 3 класс.
- 4.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В. Технология. Учебник. 4 класс.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Личностные результаты освоения основной образовательной программы.

1.Гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
уважение к своему и другим народам;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2. Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3 Эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4.Физического воспитания: формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5. Трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6. Экологического воспитания:

бережное отношение к природе;
неприятие действий, приносящих ей вред.

7. Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы

информационной избирательности, этики и этикета.

Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности.

Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно- конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно- конструкторских задач.

1 класс

Ученик научится:

- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- проводить доступные исследования новых материалов с целью выявления их художественно-технологических особенностей для дальнейшего их использования в собственной художественно-творческой деятельности;
- осуществлять доступный информационный, практический поиск и открытие нового художественно-технологического знания;
- выполнять разметку деталей изделия по шаблону;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- использовать для творческих работ различные виды бумаги и картона, природный материал, ткани и нитки растительного и животного происхождения, выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей изделия.
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Ученик получит возможность научиться:

*-отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;*

— понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;

-демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

2 класс

Ученик научится:

-называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии свои родителей) и описывать их особенности;

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соотношение изделия обстановке (функциональность) , прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;

- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;

- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах и свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формировании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;

- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль) и колющими (игла);

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технологической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединений деталей;

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере);

- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям;

- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструктивно-технологических задач;

- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;

- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Ученик получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;
- демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги);
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- соотносить объемные конструкции, основанные на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный обзор конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;
- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

3 класс

Ученик научится:

- называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии свои родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соотношение изделия обстановке (функциональность) , прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах и свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формировании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль) и колющими (игла)
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технологической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединений деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также

другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере);

- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образу и доступным заданным условиям;
- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструктивно-технологических задач;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Ученик получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;
- демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги);
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- соотносить объемные конструкции, основанные на правильных геометрических формах, с изображениями их разверсток;
- создавать мысленный обзор конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;
- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

4 класс

Ученик научится:

- называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии свои родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соотношение изделия обстановке (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах и свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении

из заготовки, формировании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;

- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль) и колющими (игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технологической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединений деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере);
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям;
- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструктивно-технологических задач;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Четвероклассник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;*
- *демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги);*
- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;*
- *соотносить объемные конструкции, основанные на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*
- *создавать мысленный обзор конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;*
- *пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

Воспитательные задачи:

- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

33 часа (33 недели по 1 часу)

Давайте познакомимся (3ч)

Как работать с учебником. Материалы и инструменты. Что такое технология.

Человек и земля (21ч)

Природный материал. «Аппликация из листьев»

Пластилин. Аппликация «Ромашковая поляна». Пластилин. «Мудрая сова» Растения. Получение и сушка семян. «Овощи из пластилина». Бумага. «Волшебные фигуры». «Закладка из бумаги». Изделие из разных материалов «Пчёлы и соты». «Коллаж» дикие животные. Домашние животные. «Котёнок». Такие разные дома. «Домик из веток». Новый год. *Проект* «Украшаем класс к Новому году». «Украшения на ёлку, на окно». Посуда. Сервировка стола. Посуда. «Чайный сервиз». Свет в доме. «Торшер». Мебель. «Стул». Одежда, ткань, нитки. «Кукла из ниток». Учимся шить. «Строчка прямых стежков». Учимся шить. «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями». Учимся шить. «Закладка с вышивкой». Передвижение по земле. «Гачка»

Человек и вода (3ч)

Вода в жизни растений. «Проращивание семян». Питьевая вода. «Колодец». Передвижение по воде. «Кораблик из бумаги»

Человек и воздух (3ч)

Использование ветра. «Вертушка». Полёты птиц. «Попугай». Полёты человека. «Самолёт»

Человек и информация (3ч)

Способы общения. «Письмо на глиняной дощечке». Правила движения. «Важные телефонные номера». Компьютер. Изучение компьютера и его частей.

Проект «Украшаем класс к Новому году».

2 класс

34 часа (34 недели по 1 часу), из них проектов – 4 ч.

Как работать с учебником (1ч.)

Знакомство с учебником, материалами и инструментами.

Человек и земля (24 ч)

Земледелие (1 ч.)

Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивание овощных культур. Выращивание лука

Посуда (5 ч.)

Виды посуда и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Изделия «Корзина с цветами», «Семейка грибов на поляне», игрушка из теста.

Проект «Праздничный стол»

Народные промыслы (5 ч)

Народные промыслы. Изделия золотая хохлома, городецкая роспись, дымковская игрушка, аппликация из бумаги и ткани «Матрешка», пейзаж «Деревня»

Домашние животные и птицы (3 ч.)

Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадей. Аппликация «Лошадка», мозаика «Курочка из крупы»

Проект «Деревенский двор»

Новый год (1 ч.)

История возникновения елочных игрушек и традиции празднования Нового года.

Строительство (1 ч.)

Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотника. Различные виды построек деревянного зодчества. Работа с яичной скорлупой в технике кракле.

В доме (4 ч.)

Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Традиции и поверья разных народов. Игрушка из помпона «Домовой», плетение коврика, конструирование из картона «Стол и скамья»

Проект «Убранство избы».

Народный костюм (4 ч.)

Национальный костюм и особенности его украшения. Национальный костюм разных народов. Работа с нитками и картоном «Русская красавица», аппликация из ткани «Костюмы для Ани и Вани», шитье «Кошелек», вышивание салфетки

Человек и вода (3 ч.)

Вода и ее роль в жизни человека. Приспособления для рыболовства. Изонить «Золотая рыбка», полуобъемная аппликация «Русалка»

Проект «Аквариум»

Человек и воздух (3ч.)

Птица счастья (1 ч.)

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Оригами «Птица счастья»

Использование ветра (2 ч.)

Использование силы ветра человеком. Конструирование «Ветреная мельница», изготовление флюгера

Человек и информация (3ч.)

Книгопечатание (1 ч.)

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книги. Изделие «Книжка-ширма»

Поиск информации в Интернете (2 ч.)

3 класс

34 часа (34 недели по 1 часу), из них проектов – 2ч.

Как работать с учебником (1ч.)

Знакомство с учебником. Путешествие по городу

Человек и земля (22 ч.)

Архитектура. Городские постройки. Парк. Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изготовление тканей. Вязание. Одежда для карнавала. Бисероплетение. Кафе. Фруктовый завтрак. Таблица «Стоимость завтрака». Колпачок-цыпленок. Бутерброды. Салфетница. Способы складывания салфеток. Магазин подарков. Золотистая соломка. Упаковка подарков. Автомастерская. Грузовик

Человек и вода (4 ч.)

Мосты. Водный транспорт. Фонтаны

Человек и воздух (3 ч.)

Зоопарк. Вертолетная площадка. Воздушный шар

Человек и информация (4 ч.)

Переплетная мастерская. Почта. Кукольный театр. Афиша

Проекты: «Детская площадка», «Океанариум»

4 класс

34 часа (34 недели по 1 часу), из них проектов – 1ч.

Как работать с учебником (1ч.)

Как работать с учебником

Человек и земля (22 ч.)

Вагоностроительный завод. Создание модели вагона из бумаги и картона.
Полезные ископаемые. Изготовление модели буровой вышки. Изделие «Малахитовая шкатулка». Автомобильный завод. Изделие из конструктора «КамАЗ». Монетный двор. Изделие из фольги «Медаль». Фаянсовый завод. Изделие из пластилина «Ваза». Швейная фабрика. Работа с текстильными материалами «Прихватка». Мягкая игрушка «Птичка». Обувное производство. Изделие из бумаги «Модель детской летней обуви». Деревообрабатывающее производство. Изделие «Лесенка-опора для растений». Кондитерская фабрика.

Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Бытовая техника. Изделие «Настольная лампа». Тепличное хозяйство. Уход за растениями.

Человек и вода (3ч.)

Водоканал. Изделие «Фильтр для очистки воды». Порт. Изделие «Канатная лестница». Узелковое плетение. Изделие «Браслет».

Человек и воздух (3ч.)

Самолетостроение. Ракетостроение. Изготовление модели самолета из конструктора. Изготовление модели ракеты из картона и бумаги. Конструкция воздушного змея

Человек и информация (5 ч.)

Создание титульного листа. Работа с таблицами. Создание содержания книги. Переплетные работы

Изделие: Книга «Дневник путешествий».

Проект «Цветы для школьной клумбы»

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Класс I					
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Давайте познакомимся	3	Как работать с учебником.	1	Объяснять назначение каждого пособия. Осваивать критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков). Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. Объяснять значение слова «технология». Называть виды деятельности, которыми школьники овладеют на уроках «Технологии», соотносить их с освоенными умениями. Прогнозировать результат своей деятельности.	1,2,3,4,5,6,7
		Материалы и инструменты	1		
		Что такое технология	1		
Человек и земля	21	Природный материал. «Аппликация из листьев»	1	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы – их виды и свойства. Осваивать правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотносить материалы по форме и цвету с реальными объектами. Выполнять практическую работу из природных материалов: собирать листья, высушивать под	1,2,3,4,5,6,7
		Пластилин. Аппликация «Ромашковая поляна»	1		
		Пластилин. «Мудрая сова»	1		
		Растения. Получение и сушка семян.	1		
		«Овощи из пластилина»	1		
		Бумага. «Волшебные фигуры»	1		
		«Закладка из бумаги»	1		
		Изделие из разных материалов «Пчелы и соты»	1		

		«Коллаж» - дикие животные	1	<p>прессом и создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец.</p> <p>Выполнять работу с опорой на слайдовый план.</p> <p>Соотносить план с собственными действиями.</p> <p>Сравнивать свойства различных природных материалов: листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов.</p>		
		Домашние животные. «Котёнок»	1			
		Такие разные дома. «Домик из веток»	1			
		Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году». «Украшения на ёлку, на окно»	1			
		Посуда. Сервировка стола	1			
		Посуда. «Чайный сервиз»	1			
		Свет в доме. «Торшер»	1			
		Мебель. «Стул»	1			
		Одежда, ткань, нитки. «Кукла из ниток»	1		Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина.	
		Учимся шить. «Строчка прямых стежков»	1		Составлять композицию из природных материалов.	
		Учимся шить. «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями»	1	Актуализировать знания об овощах.		
		Учимся шить. «Закладка с вышивкой»	1	Актуализировать знания об овощах.		
		Передвижение по земле. «Тачка»	1	<p>Осмысливать значение растений для человека.</p> <p>Выполнять практическую работу по извлечению семян из плода и их сушке, оформлять пакетик для семян. Ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.</p> <p>Анализировать план работы изделием, сопоставлять с ними свои действия и дополнять</p>		

				недостающие этапы изготовления изделия.	
Человек и вода	3	Вода в жизни растений. «Проращивание семян»	1	Осваивать способы проращивания семян в воде.	1,2,3,4,5,6,7
		Питьевая вода. «Колодец»	1		
		Передвижение по воде. «Кораблик из бумаги»	1	<p>Проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать наблюдения. Определять и использовать инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности осваивать правила ухода за комнатными растениями.</p> <p>Отбирать материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике.</p> <p>Осваивать последовательность создания модели куба из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Конструировать макет колодца. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. Составлять и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу.</p>	
Человек и воздух	3	Использование ветра. «Вертушка»	1	Осваивать технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки.	1,2,3,4,5,6,7
		Полёты птиц. «Попугай»	1		
		Полёты человека. «Самолёт»	1	<p>Выполнять разметку деталей по линейке. Осваивать соединение деталей с помощью кнопки. Использовать приемы работы с бумагой.</p> <p>Выполнять украшение изделия по собственному</p>	

				<p>замыслу. Осваивать новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваной бумаги». Подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать ТБ, закреплять навыки работы с бумагой и клеем. Осваивать и использовать способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «равной бумаги».</p> <p>Выполнять заготовки для мозаики в группе.</p> <p>Подготавливать своё рабочее место, размещать материалы и инструменты, соблюдать ТБ, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности. Осваивать технологию моделирования. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие, использовать технику «оригами». Проводить эксперимент, определять прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше.)</p>	
Человек и информация	3	Способы общения. «Письмо на глиняной дощечке»	1	Осуществлять поиск информации. Анализировать и сравнивать способы общения и передачи информации, на основании полученного материала самостоятельно делать	1,2,3,4,5,6,7
		Правила движения. «Важные телефонные номера»	1	простые выводы и обосновывать их.	
		Компьютер. Изучение компьютера и его частей.	1	Осваивать способы работы с новым материалом - глина - и нанесение на нее рисунка с помощью стеки. Переводить информацию в разные знаково-	

			<p>символические системы (анаграммы, пиктограммы). Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие детали. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. Определять необходимые для выполнения изделия материалы и инструменты по слайдовому плану.</p> <p>Ориентироваться в дорожных знаках. Объяснять их значение.</p> <p>Составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, использовать для этого информацию из учебника ОБЖ и собственный опыт. (Закрепить знания о способах обеспечения собственной безопасности).</p> <p>Составлять простой графический план местности, расставлять дорожные знаки, определять маршрут.</p> <p>Осваивать правила безопасного использования компьютера.</p> <p>Осваивать работу на компьютере: включать и выключать его; называть и показывать части компьютера; находить информацию в Интернете с помощью взрослого.</p>	
--	--	--	--	--

Класс 2					
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Введение	1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником	1	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.	
Человек и земля	24	Земледелие	1	Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. Проводить наблюдения, оформлять результаты. Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрациям учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Составлять рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений).	1,2,3,4,5,6,7
		Выращивание лука	1		
		Посуда	1		
		Изделие «Корзина с цветами».	1		
		Изделие: «Семейка грибов на поляне».	1		
		Игрушка из теста	1		
		Проект «Праздничный стол»	1		
		Народные промыслы. Хохлома.	1		
		Изделие «Городецкая роспись».	1		
		Изделие: «Дымковская игрушка»	1		
		Изделие: «Матрешка	1		
		Пейзаж «Деревня».	1		
		Домашние животные и птицы.	1		

		Лошадка.		<p>Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста).</p> <p>Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше».</p> <p>Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя).</p> <p>Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами.</p> <p>Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. Осмысливать на практическом уровне понятия «имитация».</p> <p>Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы). Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи.</p> <p>Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования</p>	
		Изделие «Петушок»	1		
		Проект «Деревенский двор».	1		
		Новый год. Изделие «Новогодняя маска»	1		
		Строительство. Изба.	1		
		В доме. Домовой.	1		
		Проект «Убранство избы». Русская печь.	1		
		Изделие: Коврик.	1		
		Изделие: «Стол и скамья»	1		
		Народный костюм Русская красавица	1		
		Изделие «Костюмы для Ани и Вани».	1		
		Изделие: Кошелёк	1		
		Изделие «Салфетка»	1		

				инструментов. Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.	
Человек и вода	3	Рыболовство. Композиция «Золотая рыбка».	1	Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком. Сравнивать с информацией, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения. Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога». Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению. Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации. Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Контролировать и корректировать свою деятельность. Предъявлять и оценивать изделие. Формирование познавательного мотива. Проводить презентацию готового изделия. По заданным критериям оценивать работы одноклассников.	1,2,3,4,5,6,7
		Проект «Аквариум».	1		
		Изделие «Русалка»	1		
Человек и воздух	3	Изделие: «Птица счастья».	1	Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных	1,2,3,4,5,6,7

		Использование ветра. Ветряная мельница.	1	народов. Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения.	
		Изделие: флюгер.	1	Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям. Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмысливать важность использования ветра человеком. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы и заполнять технологическую карту	
Человек и информация	3	Книгопечатание. Книжка-шirmа	1	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике	1,2,3,4,5,6,7
		Поиск информации в Интернете.	1	Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации,	

		Поиск информации в Интернете.	1	<p>культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления.</p> <p>Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений.</p> <p>Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.</p> <p>Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста. Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям. Находить информацию в Интернете с помощью взрослого.</p> <p>Использовать свои знания для поиска в Интернете материалов для презентации своих изделий</p>	
--	--	-------------------------------	---	--	--

Класс 3					
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Как работать с учебником	1	Знакомство с учебником. Путешествие по городу	1	<p>Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах.</p> <p>Планировать изготовление изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «экскурсия».</p> <p>Объяснять новые понятия.</p> <p>Создавать и использовать карту маршрута путешествия. Прогнозировать и планировать</p>	1,2,3,4,5,6,7

				процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий	
Человек и земля	22	Архитектура. Изделие «Дом»	1	Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладеть основами черчения и масштабирования М1:2 и М 2:1, выполнять разметку при помощи шаблона. Сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Соотносить назначение городских построек с их архитектурными особенностями. находить отдельные элементы архитектуры Организовывать рабочее место. Находить и рационально располагать на рабочем месте инструменты и материалы. Выбирать способы крепления скотчем или клеем. Осваивать правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия.	1,2,3,4,5,6,7
		Городские постройки. Изделие «Телебашня»	1	Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту. Организовывать рабочее место. Выполнять технический рисунок. Применять при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами.	
		Парк. Изделие «Городской парк»	1	Составлять рассказ о значении природы для	

				города и об особенностях художественного оформления парков. Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Определять назначение инструментов для ухода за растениями. Составлять самостоятельно эскиз композиции. Планировать изготовление изделия, выбирать природные материалы, отбирать необходимые инструменты, определять приёмы и способы работы с ними. Применять знания о свойствах природных материалов, выполнять из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию.	
		Проект «Детская площадка»	1	Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту и контролировать с её помощью последовательность выполнения работы. Анализировать структуру технологической карты, сопоставлять с планом изготовления изделия. Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Проводить оценку этапов работы и на её основе корректировать свою деятельность. Создавать объёмный макет из бумаги. Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы. Самостоятельно проводить презентацию групповой работы.	
		Работа над проектом «Детская площадка»	1		
		Ателье мод. Одежда	1	Различать разные виды одежды по их назначению. Составлять рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Соотносить вид одежды с видом ткани. Делать	
		Пряжа и ткани. «Коллекция тканей»	1		
		Виды стежков	1		

				<p>выводы. Сравнить свойства пряжи и ткани. Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Различать разные виды украшения одежды и аппликации. Составлять рассказ об особенностях использования аппликации и видах прикладного искусства. Организовывать рабочее место, рабочее место. Применять правила безопасной работы иглой. Контролировать и корректировать свою работу. Оценивать качество выполнения работы. Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды.</p>	
		Изготовление тканей. Изделие «Гобелен»	1	<p>Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Сравнить свойства материалов. Выполнять работу по плану. Осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль и корректировать работу над изделием. Осуществлять разметку по линейке и шаблону. Самостоятельно создавать эскиз.</p>	
		Вязание. Изделие «Воздушные петли»	1	<p>Находить и отбирать информацию о вязании, истории, использовать материалы учебника. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Систематизировать сведения о видах ниток. Подбирать размер крючков. Анализировать. Сравнить и выбирать материалы. Самостоятельно составлять план работы. Заполнять технологическую карту</p>	
		Одежда для карнавала. Изделие «Кавалер», «Дама»	1	<p>Объяснить значение понятия карнавал. Составлять рассказ о проведении карнавала. Участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Осваивать способ приготовления крахмала.</p>	

				Исследовать свойства крахмала. Работать с текстовым и слайдовым планом. Использовать умение работать с шаблоном. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу.	
		Бисероплетение. Изделие «Браслетик»	1	Находить и отбирать информацию о бисере. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнить и различать виды бисера. Оценивать качество выполнения работы.	
		Кафе. Изделие «Весы»	1	Объяснять значение слов меню, порция. Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, определять массу продуктов при помощи весов. Использовать таблицу мер веса продуктов. Анализировать текстовый план изготовления изделий. Заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Объяснять роль весов.	
		Фруктовый завтрак. «Таблица «Стоимость завтрака»	1	Объяснять значение слов рецепт, ингредиенты. Анализировать рецепт, определять ингредиенты. Рассчитывать стоимость готового продукта. Готовить простейшие блюда по готовым рецептам. Соблюдать меры безопасности при приготовлении пищи. Соблюдать правила гигиены. Анализировать блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления. Оценивать промежуточные этапы, презентовать блюдо.	
		Колпачок-цыпленок	1	Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Анализировать план работы и заполнять технологическую карту. Выполнять разметку деталей с помощью линейки. Изготавливать	

				выкройку. Оформлять изделие. Рационально организовывать рабочее место. Знакомиться на практическом уровне с понятием сохранение тепла и со свойствами синтеза.	
		Бутерброды	1	Осваивать способы приготовления холодных закусок. Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты. Определять последовательность приготовления закусок. Готовить закуску в группе. Выделять из плана работы свои действия. Сервировать стол закусками. Презентовать изделие.	
		Салфетница. Способы складывания салфеток	1	Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии. Анализировать план изготовления изделия, заполнять технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенной гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие. Осваивать правила сервировки стола.	
		Магазин подарков. Изделие «Брелок для ключей»	1	Составлять рассказ о видах магазинов. Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы. Обосновывать выбор товара. Использовать приёмы приготовления солёного теста. Самостоятельно организовывать рабочее место применять правила работы с шилом. Использовать правила этикета.	
		Золотистая соломка.	1	Осваивать способы подготовки и приёмы работы с соломой. Наблюдать и исследовать его свойства. Исследовать технологию заготовки соломки. Составлять композицию. Анализировать план работы по созданию композиции. Заполнять технологическую карту. Корректировать и контролировать работу. Выполнять раскрой	

				деталей по шаблону. Использовать правила этикета при вручении подарка.	
		Упаковка подарков	1	Осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приёмы и способы работы с бумагой. Соотносить размер подарка с размером упаковочной бумаги. Анализировать план работы по изготовлению изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки.	
		Автомастерская. Изделие «Фургон «Мороженое»	1	Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать и представлять необходимую информацию. Составлять рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания. Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности. При помощи развёртки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Осваивать технологию конструирования объёмных работ.	
		Грузовик	1	Составлять план сборки изделия: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты. Осваивать новые способы соединения деталей. Сравнивать алгоритмы	

				сборки различных видов автомобилей из конструктора. Презентовать готовое изделие, использовать «Вопросы юного технолога»	
Человек и вода	4	Мосты. Модель «Мост»	1	Находить и отбирать информацию о конструкторских особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстрации и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполнять чертёж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия. Самостоятельно оформлять изделие. Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения.	1,2,3,4,5,6,7
		Водный транспорт. Изделие «Яхта»	1	Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирать модель (яхта, баржа) для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций. Презентовать готовое изделие. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы, корректировать свои действия.	
		Проект «Океанариум»	1	Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материалов учебника. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с	

				<p>правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Соотносить последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планом. Заполнять технологическую карту. Соотносить форму морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Соблюдать правила работы иглой. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок.</p>	
		Фонтаны	1	<p>Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях, используя материалы учебника и собственные наблюдения. Изготавливать объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу. Организовывать рабочее место. Сравнить конструкцию изделия с конструкцией реального объекта. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. Выполнять раскрой деталей по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов. Контролировать качество изготовления изделия по слайдовому плану. Выполнять оформление изделия по собственному эскизу. Самостоятельно оценивать изделие.</p>	
Человек и воздух	3	Зоопарк. Изделие «Птицы»	1	<p>Объяснять значение понятия бионика, используя текст учебника. Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Осваивать условные обозначения техники оригами. Соотносить условные</p>	1,2,3,4,5,6,7

				<p>обозначения со слайдовым и текстовым планами. Осваивать приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Презентовать готовое изделие.</p>	
		Вертолетная площадка. Изделие «Вертолет «Муха»	1	<p>Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. Анализировать образец изделия. Сравнить его с конструкцией реального объекта. Определять и называть основные детали вертолётa. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделия. Применять приёмы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям. Составлять рассказ для презентации изделия.</p>	
		Воздушный шар	1	<p>Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составлять на основе плана технологическую карту. Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты. Оценивать готовое изделие и презентовать работу.</p>	

<p>Человек и информация</p>	<p>4</p>	<p>Переплетная мастерская. Изделие «Переплетные работы»</p>	<p>1</p>	<p>Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика. Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Осваивать технику переплётных работ. Самостоятельно составлять технологическую карту, используя план работы. Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами.</p>	<p>1,2,3,4,5,6,7</p>
		<p>Почта. Изделие «Заполняем бланк»</p>	<p>1</p>	<p>Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты. Отбирать информацию и кратко излагать её. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материалы учебника и собственные наблюдения.</p>	
		<p>Кукольный театр</p>	<p>1</p>	<p>Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. Анализировать изделие, составлять технологическую карту. Осмысливать этапы проекта и проектную документацию. Оформлять документацию проекта. Использовать технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения. Создавать изделия по одной технологии. Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу.</p>	

				Самостоятельно выбирать способы оформления изделия. Распределять в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Оценивать качество выполнения работы. Рассказывать о правилах поведения в театре. Делать вывод о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программ, спектаклей при передаче информации.	
		Афиша	1	Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой Microsoft Office Word. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программу для кукольного спектакля. Проводить презентацию проекта «кукольный спектакль»	

Класс 4					
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Как работать с учебником	1	Как работать с учебником	1	Обобщить знания о материалах и их свойствах; инструментах и правилах работы с ними, пройденными в предыдущих классах. Планировать свою деятельность по выполнению изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Познакомиться с	1,2,3,4,5,6,7

				критериями оценки качества выполнения изделий для осуществления самоконтроля и самооценки. Создать условные обозначения производств (пиктограммы), наносить их на контурную карту России в рабочей тетради.	
Человек и земля	22	Вагоностроительный завод	1	Находить и отбирать информацию, об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников. Овладевать основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц, соблюдать правила безопасного использования этих инструментов. Создавать разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела. Выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту, анализировать её структуру, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия. Организовывать рабочее место (этот вид деятельности учащихся осуществляется на каждом уроке). Рационально использовать материалы при разметке и раскрое изделия. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы на её основе контролировать свою деятельность.	1,2,3,4,5,6,7
		Создание модели вагона из бумаги и картона	1		

				Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.	
		Полезные ископаемые	1	Анализировать конструкцию реального объекта (буровой вышки) и определять основные элементы конструкции. Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, заполнять технологическую карту и соотносить её с «Вопросами юного технолога». Соблюдать правила ТБ (отвёртки, гаечного ключа). Самостоятельно собирать буровую вышку. Помогать участникам группы.	
		Изготовление модели буровой вышки	1		
		Изделие «Малахитовая шкатулка»	1		
		Автомобильный завод	1	Находить и отбирать информацию о развитии автомобилестроения в России. Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирать необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или не-подвижное), пользоваться гаечным ключом и отвёрткой. Составлять план изготовления изделия с технологическим процессом сборки автомобиля на конвейере и слайдовым планом, заполнять технологическую карту. Самостоятельно изготавливать модель автомобиля. Проводить совместную оценку этапов работы и контролировать последовательность	
		Изделие из конструктора «КамАЗ»	1		
		Монетный двор	1	Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции. Сравнить стороны медали, объяснять особенности их оформления в	

				зависимости от назначения. Выполнять эскиз сторон медали на основе образца, приведённого в учебнике, переносить эскиз на фольгу при помощи кальки. Осваивать правила тиснения фольги. Соединять детали изделия при помощи пластилина. Применять на практике алгоритм построения деятельности, определять этапы проектной деятельности.	
		Изделие из фольги «Медаль»	1	Составлять план изготовления изделия. Заполнять технологическую карту. Соблюдать правила безопасного использования инструментов	
		Фаянсовый завод	1	Находить и отбирать информацию о технологии создания изделий из фаянса, их назначения и использования из материалов учебника и других источников. Выполнять эскиз декора вазы. Использовать приёмы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу.	
		Изделие из пластилина «Ваза»	1	Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью учителя. Соблюдать правила безопасного использования инструментов. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы.	
		Швейная фабрика	1		
		Работа с текстильными материалами «Прихватка»	1	Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер одежды. Объяснять новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать виды одежды по их назначению.	
		Мягкая игрушка «Птичка»	1	Анализировать технологию изготовления одежды,	

		Обувное производство	1	определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Вычерчивать лекало при помощи циркуля. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков, петельных стежков. Соблюдать правила ТБ. Составлять план изготовления изделия, самостоятельно заполнять технологическую карту.	
		Изделие из бумаги «Модель детской летней обуви»	1		
		Деревообрабатывающее производство	1	Объяснить назначение инструментов для обработки древесины. Анализировать последовательность изготовления изделий из древесины. Осваивать правила работы со столярным ножом и использовать их при подготовке деталей. Соблюдать правила ТБ. Составлять план изготовления изделия. Декорировать изделие по собственному замыслу. Проводить оценку этапов работы.	
		Изделие «Лесенка-опора для растений»	1		
		Кондитерская фабрика.	1	Отыскать на обертке продукции информацию о ее производстве и составе. Анализировать рецепты пирожного «картошка» и шоколадного печенья, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Определять инвентарь, принадлежности и кухонную посуду. Составлять план приготовления блюда, распределять обязанности. Соблюдать правила гигиены, приготовления блюд и пользования газовой плитой. Помогать участникам группы при изготовлении изделия.	
		Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья	1		
		Бытовая техника. Изделие «Настольная лампа»	1	Определять последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и рисунку. Анализировать правила пользования использованием электроприборами. Собирать	

				<p>модель лампы на основе простой электрической цепи. Изготавливать абажур для настольной лампы в технике «витраж». Использовать правила выполнения имитации виража для самостоятельного составления плана выполнения работы и заполнения технологической карты. Выполнять разметку и раскрой изделия.</p>	
		Тепличное хозяйство. Проект «Цветы для школьной клумбы»	1	<p>Анализировать информацию на пакете с семенами, выделять информацию, характеризующую и технологию их выращивания, определять срок годности семян. Подготавливать почву для выращивания рассады, высаживать семена цветов (бархатцы), ухаживать за посевами, соблюдать технологию ухода за рассадой, Проводить наблюдения за всходами и записывать их в таблицу. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Данная работа является долгосрочным проектом. Рассаду можно использовать для украшения школьной территории.</p>	
Человек и вода	3	Водоканал. Изделие «Фильтр для очистки воды»	1	<p>Делать выводы о необходимости экономного расходования воды. Осваивать способ очистки в бытовых условиях. На основе слайдового и текстового плана заполнять технологическую карту и изготавливать фильтр. Проводить эксперимент по очистке воды, составлять отчет на основе наблюдений. Изготавливать струемер и исследовать количество воды, которое расходуется человеком за 1 минуту при разном напоре водяной струи. Выбирать экономичный режим.</p>	1,2,3,4,5,6,7
		Порт. Изделие «Канатная	1	<p>Анализировать способы вязания морских узлов,</p>	

		лестница»		осваивать способы вязания простого и прямого узла. Составлять план изготовления изделия. Самостоятельно оформлять изделие. Использовать морские узлы для крепления ступенек канатной лестницы. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.	
		Узелковое плетение. Изделие «Браслет»	1	Находить и отбирать информацию об истории развития узелкового плетения и макраме. Осваивать приемы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приемы крепления нити в начале выполнения работы. Составлять план изготовления изделия. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Изготавливать изделие, использовать одинарный и двойной плоский узел, оформлять изделие бусинами.	
Человек и воздух	3	Самолетостроение. Ракетостроение. Изготовление модели самолета из конструктора	1	Сравнивать различные виды летательных аппаратов. Использовать приемы и правила работы с отверткой и гаечным ключом.	1,2,3,4,5,6,7
		Изготовление модели ракеты из картона и бумаги	1	Распределять обязанности для работы в группе. Строить модель ракеты. Выполнять	
		Конструкция воздушного змея	1	самостоятельно разметку деталей изделия по чертежу. Трансформировать лист бумаги в объемные геометрические тела – конус, цилиндр. Соблюдать правила ТБ (ножницы). Соединять детали изделия при помощи клея. Самостоятельно декорировать изделие. Осваивать правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. Заполнять технологическую карту. Распределять обязанности для работы в группе.	
Человек и информация	5	Создание титульного листа	1	Выделять этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей.	1,2,3,4,5,6,7

				<p>Определять этапы технологического процесса издания книги. Находить информацию об издательстве, выпустившем книгу, и специалистах, участвующих в процессе ее создания. Находить особенности оформления титульного листа. Использовать в практической работе знания о текстовом редакторе Microsoft Word. Применять правила работы на компьютере. Отбирать информацию для создания текста и подбирать иллюстративный материал. Создать титульный лист для книги «Дневник путешественника». Составлять план изготовления.</p>	
		Работа с таблицами	1	<p>Осваивать набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word: определять и устанавливать число строк и столбцов, вводить текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице. Создавать на компьютере произвольную таблицу. Помогать одноклассникам при выполнении работы. Соблюдать правила работы на компьютере.</p>	
		Создание содержания книги	1	<p>Объяснять значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Закреплять умения сохранять и распечатывать текст. Анализировать темы учебника и соотносить их с «Содержанием» для «Дневника путешественника»</p>	
		Переплетные работы	1	<p>Объяснять значение различных элементов книги. Использовать правила работы шилом, ножницами и клеем. Создавать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой. Применять умения работать с бумагой. Составлять план</p>	

			<p>изготовления изделия. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, выполнять разметку деталей на бумаге, выполнять шитье блоков нитками втачку. Оформлять изделие в соответствии с собственным замыслом. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Использовать свои знания для создания итогового проекта «Дневник путешественника».</p>	
		Изделие: Книга «Дневник путешествий»	<p>1</p> <p>Объяснять значение различных элементов книги. Использовать правила работы шилом, ножницами и клеем. Создавать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой. Применять умения работать с бумагой. Составлять план изготовления изделия. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, выполнять разметку деталей на бумаге, выполнять шитье блоков нитками втачку. Оформлять изделие в соответствии с собственным замыслом. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Использовать свои знания для создания итогового проекта «Дневник путешественника».</p>	

